PARZIVAL-ZENTRUM KARLSRUHE

DER TRIALE BILDUNGSWEG VON 0 BIS 20 JAHRE

Stand Oktober 2019

KOGNITIV-ANGEWANDTES LERNEN

KÜNSTLERISCHES PROZESSLERNEN

PRAXIS-LERNEN FÜR LEBEN & BERUF

		Deutsch Sprachentwicklung	Geschichte & Kunstbetrachtung	Fremdsprachen Englisch, Französisch	Geografie & Erdkunde	Natur-wissenschaft Biologie, Physik, Chemie	Mathematik Geometrie	Bildende Kunst Malen, Zeichnen, Plastizieren	Darstellende Kunst Schauspiel, Eurythmie	Musik Singen, Orchester	Sport Spiel, Sport, Bothmer Gymnastik	Gartenbau & Landwirtschaft	Handarbeit	Holz & Metall	Hauswirtschaft & Lebenskunde	Medienkunde & Informatik	Praktika & Schülerfirma	Prüf.
Familie	Krippe/ KiGa *Vorbild und Nachahmung*	Erwerb der Muttersprache, erste grammatikalische Formen durch Nachahmung, Fingerspiele, Puppenspiele, Reigen, in der Wiederholung intuitives Aufnehmen der Sprachstrukturen	ästhetisches Raumerleben, Erleben der Jahreszeitenfeste im Anschaulichen im Raum, Märchen und die Menschheitsgeschichte, die sich dahinter verbirgt		Erfahren der Körper-Geographie, Erfahren des räumlichen Umfeldes in Krippe und Kindergarten, vertraute Wege gehen und wiedererkennen	grundsätzliche Erfahrungen machen, Statik erleben durch Bauen mit Klötzen, Wärme-Kälte-Erleben beim Backen und in der Hauswirtschaft, Tiere auf dem eigenen Sonnenhof kennenlernen, Pflanzen im eigenen Gruppengarten pflegen	Grundsätze des Zählens, Kenntnis des Zahlenraumes bis 20, Kaufladenspiele, Handeln und Aushandeln erleben	Malen mit Wasserfarben, Malen mit Wachsblöcken, Plastizieren und Kneten mit Wachs, Weben, Basteln mit Papier, zum Beispiel Falten	Reigenspiele, kleine Theaterstücke wie das Hirtenspiel, Eurythmie, Tischpuppenspiele, Erzählen und Vorlesen von Märchen und Geschichten	gemeinsames Singen, rituelle Handlungen, gesungenes Tischgebet, kreatives Trommeln mit Kochtöpfen, Leierspiel und dabei zuhörendes Lernen	Erlernen der Grobmotorik und der Feinmotorik, Aufrichten - Stehen - Laufen - Balancieren - Rennen - Hüpfen - auf einem Bein stehen, auf Stelzen laufen, Ballspiele	Leben und Helfen auf dem Schulbauernhof, Anlegen von Beeten, Blumen aussaen, Beete pflegen, Ställe misten, Eier einsammeln, Helfen beim Schafe scheren, Schafwolle waschen, Hühner füttern, Hühner rauslassen, ... Bienengarten pflegen, ... Kühe striegeln ...	Schafwolle verarbeiten, Spinnen am Spinnrad, Wolle wickeln, Weben, Filzen, Herstellen einfacher Tierchen und Püppchen	nachahmendes Werken Schmirgeln und Schleifen von Ästen und Holzstücken, Tätigsein an der Werkbank, Herstellen von Karten- und Kerzenständern Herstellen von einfachen Befestigungen für die Laternen... Polieren der Metallteile am Zaum- und Sattelzeug, Zaunbau.....	Hauswirtschaft: Frühstücksvorbereitung, Backen, Tischedecken, Geschirrspülen, Fegen u. Aufräumen, Wäsche sortieren, Lebensmittel verteilen und einräumen, den Koch besuchen, Mittagessen aus der großen Küche holen, leere Behälter zurückbringen	nachahmendes Spiel der medialen Umwelt	Spielzeug reparieren, kleben, verschrauben, Naturzaun heil machen, Törchen ölen, Tische, Stühle und Bänke mit Bienenwachs pflegen. Boilerwagenreifen flicken Kaufladen spielen, Tauschhandel, am Tag der offenen Tür mit echtem Geld seine Waffel bezahlen	
	KiGa *Zahnwechsel*																	
Unterstufe	1	Verse, Gedichte, Spiele, Schreiben und Lesen, Erzählübung Erzählstoff: Märchen Einführung der großen Druckbuchstaben	Märchen der Gebrüder Grimm	Eintauchen in den engl. Sprachraum (Klang, Lieder, Spiele, chorisch)			Kopfrechnen, Rechengeschichten	Farberleben (Wasserfarben und Wachskreiden), Übungen im Farbkreis, Plastizieren mit Wachs und Ton Kennenlernen der Grundfarben	Eurythmie: Laut- und Toneurythmie, Raumformen	Singen im Klassenverband, Flöte (Pentatonik),	Spielturnen		Stricken, Häkeln, Sticken, Schafwolle verarbeiten, Wolle wickeln, Märchenwollbilder gestalten, Filzen	Viele Gegenstände in der Schule sind in der Regel aus Holz und werden in der Nutzung erlebt. Holz als Spielzeug wird erlebt.	Märchen aller Art und aus verschiedenen Kulturen			
	2	Verse, Gedichte, Spiele, Schreiben und Lesen, schriftliche Berichte Erzählstoff: Legenden, Fabeln Einführung der kleinen Druckbuchstaben	Franziskus-Epoche	Eintauchen in den engl. u. franz. Sprachraum (Klang, Lieder, Spiele, chorisch, einzeln)			Kennenlernen des kleinen 1x1, Rechenspiele, Zahlenraum bis 100	Farberleben (Wasserfarben und Wachskreiden), Übungen im Farbkreis, Plastizieren mit Wachs und Ton Kennenlernen der Komplementärfarben, Mischen von Farben	Eurythmie: Laut- und Toneurythmie, Raumformen	Singen im Klassenverband, Flöte (Pentatonik), Orff-Instrumente	Spielturnen		Stricken: mit 2 Nadeln und natürlichen Materialien mit starken Farben, um einen Schal, Hut oder Flötenbeutel zu machen. Diese Aktivität entwickelt kleine motorische Fähigkeiten, ein Gefühl von Form und Farbe. Es stimuliert „innere Mathematik“: Häkeln	Viele Gegenstände in der Schule sind in der Regel aus Holz und werden in der Nutzung erlebt. Holz als Spielzeug wird erlebt.	Legenden und Märchen			
	3 *Rubikon*	Verse, Gedichte, Spiele, Schreiben und Lesen, schriftliche Berichte Erzählstoff: Biblische Geschichten Schreibschrift, freies Schreiben, erste Aufsätze schreiben	Handwerker-Epoche	Umfangreichere Texte und szenische Spiele in beiden Sprachen, Erweiterung des Wortschatzes,		Erfahrungen machen im Ackerbau, Kenntnisse erlangen im Hausbau	Schriftliches Rechnen, Maße, Brüche	Farberleben (Wasserfarben und Wachskreiden), Übungen im Farbkreis, Plastizieren mit Wachs und Ton	Eurythmie: Laut- und Toneurythmie, Raumformen	Singen im Klassenverband, Instrumente nach Vorliebe (Diatonik), Noten erste Erfahrungen im Orchester	Gymnastik, Turnen, Orientierungslauf, Ballspiele	Ackerbauepoche	Häkeln: Mit einfachen Maschen, herzustellen von Topflappen, Deckchen, etc. Gestalten mit Wolle	Viele Gegenstände in der Schule sind in der Regel aus Holz und werden in der Nutzung erlebt. Holz als Spielzeug wird erlebt. Handwerker-Epoche	Biblische Geschichten, Elemente aus dem Alten Testament		Hausbau-Epoche	
Mittelstufe	4	Zusammenfassen, Aufsätze, Berichte, Briefe, Grammatik, Gedichte, Rezitationen Erzählstoff: Nordische Mythologie		1. Schreiben u. Lesen in beiden Sprachen (Lektüre, Phonetik)	Heimatkunde	Biologie: Mensch/Tier	Schriftliches Rechnen, Maße, Brüche	Farberleben (Wasserfarben und Wachskreiden), Übungen im Farbkreis, Plastizieren mit Wachs und Ton	Eurythmie: Laut- und Toneurythmie, Raumformen	Singen im Klassenverband, Instrumente nach Vorliebe (Diatonik), Noten	Gymnastik, Turnen, Ballspiele, Zirkuskünste, Orientierungslauf	Besuchen von Handwerkern, Hausbauepoche und Landbauepoche	Häkeln: größere Objekte, wie Geldbörsen und Tiere.	Viele Gegenstände in der Schule sind in der Regel aus Holz und werden in der Nutzung erlebt. Holz als Spielzeug wird erlebt.	mittelalterliche Geschichten, Rittersagen, Königsgeschichten		Hausbauepoche Ackerbauepoche	
	5	Zusammenfassen, Aufsätze, Berichte, Briefe, Grammatik, Gedichte, Rezitationen Erzählstoff: Griechische Mythologie	Geschichte: Alte Kulture, Griechen	1. Grammatik u. Landeskunde in beiden Sprachen 1. Lehrwerk Franz. ff	Geographie: Deutschland	Biologie: Pflanze/Tier	Dezimalzahlen	Farberleben (Wasserfarben und Wachskreiden), Übungen im Farbkreis, Plastizieren mit Wachs und Ton	Eurythmie: Laut- und Toneurythmie, Raumformen	Singen im Klassenverband und/ oder Mittelstufenchor, Instrumente nach Vorliebe (Diatonik), Noten, Mittelstufenorchester	Gymnastik, Turnen, Ballspiele, Zirkuskünste, Orientierungslauf	Einstieg in den Gartenbauunterricht in spielerischer Form Schüler individuelle Beete	Kreuzstich und andere Stickereien: Herstellung von Nadelkissen und Handarbeitsbeutel	Werkstücke aus einem Holzklotz herstellen, Schnitzeisen, Beil, Raspel, Feile und Schleifpapier	Volkserzählungen, Legenden, Texte zu sozialen Fragen, Geschichten über Freundschaft			
	6	Zusammenfassen, Aufsätze, Berichte, Briefe, Grammatik, Gedichte, Rezitationen Erzählstoff: Römische Geschichte	Geschichte: Römer, Mittelalter	2. Grammatik und Landeskunde in beiden Sprachen, Alltagssituationen	Geographie: Europa	Biologie: Mineral Physik: Akustik, Optik, Wärmelehrer, Magnetismus, Elektrizität, Mechanik	Dreisatz, Prozent- und Zinsrechnung	Farberleben (Wasserfarben und Wachskreiden), Übungen im Farbkreis, Plastizieren mit Wachs und Ton	Schauspiel: Sechstklassspiel Eurythmie: Laut- und Toneurythmie, Raumformen	Singen im Klassenverband und/ oder Mittelstufenchor, Instrumente nach Vorliebe (Diatonik), Noten, Mittelstufenorchester, Musiktheorie	Gymnastik, Turnen, Ballspiele, Zirkuskünste, Orientierungslauf	Grundelemente des Gartenbaus, Mischkultur, Gemüse und Blumen	Stricken: mit 4 Nadeln, Herstellen von Socken, Handschuhe und Mützen Nähen: Stofftiere, Arbeitsschürzen usw	Schale aus einer Holzbohle herstellen, Schnitzeisen	biografische Geschichten aus dem kindlichen Umfeld	Grundregeln Netzsicherheit		
	7	Zusätzlich: Stilistik, Referate, Grammatik Erzählstoff: Fremde Kulturen, Entdecker, Biografien	Geschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart	3. Grammatik in beiden Sprachen, Landeskunde, Lektüre Referat	Geographie: Kontinente	Biologie: Anthropologie Physik: Akustik, Optik, Wärmelehrer, Magnetismus, Elektrizität, Mechanik Chemie: Salzbildung	Algebra, Planimetrie	Hell-Dunkel Zeichnen	Eurythmie: Laut- und Toneurythmie, Raumformen	Singen im Klassenverband und/ oder Mittelstufenchor, Instrumente nach Vorliebe (Diatonik), Mittelstufenorchester, Musiktheorie	Sport – alle Disziplinen	Intensive Pflanzenkunde, Jungpflanzenanzucht und Samengewinnung	Puppen, Gestalten mit Stoff, nähen von Schuhen	Schale und Holzhocker herstellen, Schnitzeisen, Hobel, Raspel, Feile und Schleifpapier	Geschichten zu den Themen Toleranz und Selbstbeherrschung, Texte zu kulturellen Hintergründen	10-Finger-System, Tastatur		
Oberstufe	8	Zusätzlich: Stilistik, Referate, Geschäftsbrief Erzählstoff: Fremde Kulturen, Entdecker, Biografien	Geschichte: Von der Renaissance bis zur Gegenwart	4. Grammatik in beiden Sprachen, Landeskunde	Geographie: Welt Astronomie	Biologie: Anthropologie Physik: Akustik, Optik, Wärmelehrer, Magnetismus, Elektrizität, Mechanik Chemie: Stärke, Fett, Eiweiß	Algebra, Planimetrie	Verschiedene Zeichentechniken	Schauspiel: Achtklassspiel Eurythmie: Laut- und Toneurythmie, Raumformen	Singen im Klassenverband und/ oder Mittelstufenchor, Instrumente nach Vorliebe (Diatonik), Mittelstufenorchester, Musiktheorie	Sport – alle Disziplinen	Ausführliche Tierkunde, Baumschnitt, mehrjährige Pflanzen und produktionsorientierter Gemüseanbau	Gestalten mit Stoff, Nähmaschine (z.B. Rucksack, Schürzen, kleinen Taschen)	z.B. Korpus Verbindung herstellen Umgang mit Maßstab und Bleistift, Anlegewinkel und Streichmaß. Holz bearbeiten mit Hobel, Stecheisen, Sägen mit Handsägen und Schleifpapier. Einfache Möbelbeschläge anwenden. Geölte Oberflächen herstellen.	Texte über Zivilcourage, Rechtsextremismus, Gefährlichkeit von Drogen, Liebesgeschichten, biografische Texte über Widerstandkämpfer, Beschäftigung mit Martin Luther	Recherchieren, Quellenkritik, Geschäfts-eMails Netiquette, Online-Schriftverkehr	Praktika: Forstpraktikum Schülerfirma: Gärtnereir 8. Klassenarbeit zu einem frei gewählten Thema	
	9	Vertiefung: Stilistik, Grammatik, Referate, Aufsatzlehre, Geschäftsbrief Erzählstoff: Humor und Tragik, Biogr. Goethe/Schiller	Geschichte: Neuere Geschichte, Ideengeschichte Kunstbetrachtung: Malerei, Plastik	Engl.: USA, fortgeschrittene Grammatik Franz.: Lektüren, Textarbeit, Rollenspiele, Grammatik	Geologie, Klimatologie	Biologie: Bewegung und Sinnesorganismus Physik: Akustik, Optik, Wärmelehrer, Magnetismus, Elektrizität, Mechanik, Radioaktivität Chemie: Chemie des Lebendigen	Kombinatorik, Stereometrie	Schwarz-Weiß-Malen, Perspektive, Körper	Eurythmie: Choreografie, Übungen zum schönen Schreiten, freie Rhythmen, Takt und Rhythmus	Musikkunde, Kanon, Biografien-Gegenüberstellungen (z.B. Beethoven-Mozart), Konzertbesuche, Stimmbildung, Oberstufenchor, Schul- bzw. Oberstufenorchester	Sport – alle Disziplinen Beherrschen und Anwenden der wichtigsten Regeln der Sportspiele, Kraft und Haltung (Jungen), Flüssige Bewegungsformen (Mädchen), Dauerläufe	Pflanzenvermehrung u. Veredelung, Pflanzenschnitt u. Pflegewinterhalter, Blütenstauden u. Gehölze. Praktische Einführung in die vegetative Vermehrung. Gras mähen mit der Sense, Heu machen. Reparaturen an Geräten u. Einrichtung. Einführung in die Winter-und Himmelskunde.	Schneidern (Maßnehmen, Entwürfe, Materialwahl, Nähmaschine), Spinnen, Weben, Korbflechten (Grundlagen des Flechtens, Werkskizzen, Vorstellungsübungen)	z.B. Rahmenverbindung herstellen, einfache Zeichnungen erstellen. Holzkunde (Laubhölzer & Nadelhölzer), Holz bearbeiten mit Ständerbohrmaschine, Sägen mit Handsägen, Stecheisen u. Schleifpapier Oberflächenbehandlung mit Lack u. Öl herstellen.		Recherchieren, Quellenkritik, Geschäfts-eMails Netiquette, Online-Schriftverkehr	Schülerfirma: Gärtnerei Praktika: Landwirtschaftspraktikum	HSA kurz
	10	Vertiefung: Stilistik, Grammatik, Referate, Aufsatzlehre, Geschäftsbrief Erzählstoff: Nibelungen, Dramenepoche	Geschichte: Alte Kulturen Kunstbetrachtung: Poetik	Engl.: Australien, fortgeschrittene Grammatik Franz.: Textvergleiche, Grammatik	Die Erde als Ganzes	Biologie: Innere Organe Physik: Akustik, Optik, Wärmelehrer, Magnetismus, Elektrizität, Mechanik, Radioaktivität Chemie: Säuren, Basen, Salze, Mineralogie	Logarithmen, Analytische Geometrie	Umsetzen von Schwarz-Weiß in Farbphantasien, gegensätzliche Farbklänge, Übungen zur Farbenlehre	Eurythmie: Übungen der Gegensätzlichkeit, dramatische Gebärden, Formen f. Pronomen, klassische Formen, Gruppenformen“	Musikkunde, Schülerreferate v. Biografien, Besuch v. Opernaufführungen, Singen internationalen Liedgutes, Oberstufenchor, Schul- bzw. Oberstufenorchester	Sport – alle Disziplinen Rhythmischer Schwung, Schwungübungen an klassischen Geräten, Steigerung der Dauerläufe, Sprints		Schneidern, Spinnen, Weben (Materialkunde, Faserverarbeitung, Ausgestaltung, geschichtliche Betrachtungen), Batiken und Seidenmalen			Medienkunde: Wirkung von Bildern, Analyse von Werbe-Spots, Unterhaltungsmusik, Filmmusik. Film- und Hörspielproduktion, Reportagen Informatik: Relais, Aufbau CPU, Geschichte	Schülerfirma: Gärtnerei Praktika: Feldmessen	HSA lang
	11	Vertiefung: Stilistik, Grammatik, Referate, Aufsatzlehre Erzählstoff: Parzival, Romanepoche Literaturgeschichte	Geschichte: Mittelalter Kunstbetrachtung: Musik	Engl.: Afrika, Vorbereitung auf zentrale Prüfung Franz.: Literatur des 19./20. Jahrhundert Grammatikwiederholung	Ökologie, Entwicklungsländer	Biologie: Allgemeine Biologie, Botanik Physik: Akustik, Optik, Wärmelehrer, Magnetismus, Elektrizität, Mechanik, Radioaktivität Chemie: Elemente der quantiativen Chemie	Vektorrechnung, Stochastik, Proj. Geometrie	Natur- und Landschaftsstimmungen, Baum- und Blumenstudien, Anwendung der Goetheschen Harmonie- und Disharmonielehre, Umsetzung seelischer Vorgänge	Schauspiel: English Play Eurythmie: Bewegungen der Planeten, verschiedene Stilarten der Dichtung, Farbbewegungen, Qualitäten der Töne und der Intervalle	Musikkunde, Formenlehre, Schülerreferate v. Biografien (Romantik), Besuch von Opernaufführungen, Stimmbildung, Sologesang, Oberstufenchor, Schul- bzw. Oberstufenorchester	Sport – alle Disziplinen Beherrschung der Richtkräfte, Übungsverbindungen, Verbesserung der Technik in der Leichathletik, Ballspiele		Weben (Webgeräte, Entwürfe, Berechnungen), Buchbinden			Medienkunde: Wirkung von Bildern, Analyse von Werbe-Spots, Unterhaltungsmusik, Filmmusik. Film- und Hörspielproduktion, Reportagen Informatik: Programmieren, Algorithmen	Schülerfirma: Gärtnerei Praktika: Sozialpraktikum	WRSA
	12	Vertiefung: Stilistik, Grammatik, Referate, Aufsatzlehre Erzählstoff: Faust Überblick Literaturgeschichte	Geschichte: Wirtschaftsgeschichte, Synopse Kunstbetrachtung: Architektur	Engl.: Textproduktion, Abiturvorbereitung Franz.: Textanalysen	Politische Geographie	Biologie: Allgemeine Biologie, Zoologie Physik: Akustik, Optik, Wärmelehrer, Magnetismus, Elektrizität, Mechanik, Radioaktivität Chemie: Biochemie	Differential- und Integralrechnung	Mensch als Motiv, menschlicher Kopf, freies Nachschaffen kunstgeschichtlicher Beispiele	Schauspiel: Zwölftklassspiel Eurythmie: Übungen aller Stilarten, moderne Dichtung und Musik, Eurythmie als moderne Kunst	Musikkunde, Schülerreferate z. Thema Mensch und Musik u. Komponisten des 20. Jhdt., Stimmbildung, Oberstufenchor, Schul- bzw. Oberstufenorchester	Sport – alle Disziplinen Verbesserung der Leistungsfähigkeit und des individuellen Könnens in einzelnen Disziplinen		Kostüme für Klassenspiel, Kartonagearbeiten			Medienkunde: Wirkung von Bildern, Analyse von Werbe-Spots, Unterhaltungsmusik, Filmmusik. Film- und Hörspielproduktion, Reportagen Informatik: Aufbau Internet, Datentransfer	Praktika: Industriepraktikum Projektarbeit Schülerfirma: Gärtnerei	WSA RSA FHR
	13. Schuljahr	**Abiturvorbereitungsklasse**																ABI